

# ゲル撮影遮光フード Bio-Pyramid< MBP-03>取扱い説明書

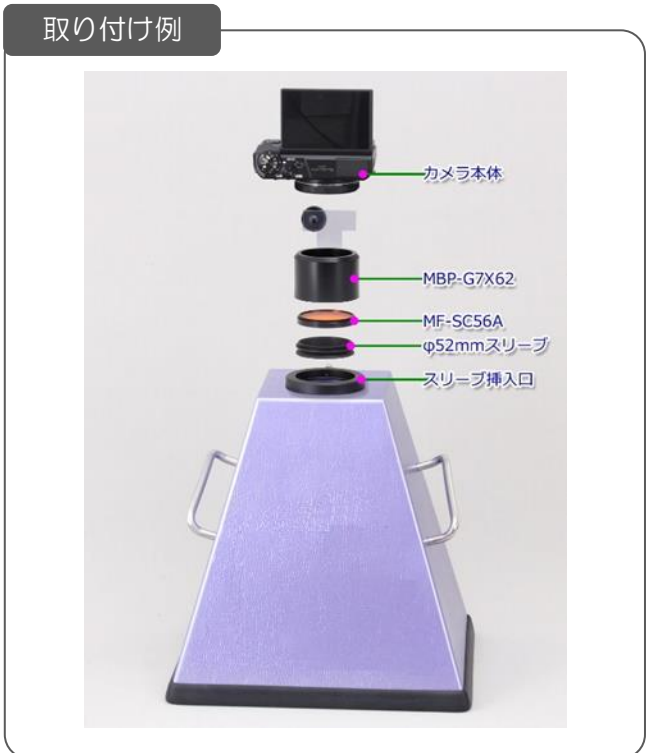
220105DLVer1

○標準セット内容 \*発送には万全を期していますが、もし梱包物に不足がある場合は、至急ご連絡ください。

<p>本体 MBP-03</p>  <p>キャップ</p> <p>φ52mm スリーブ</p> <p>つまみ固定ねじ</p> <p>φ52mm スリーブは本体に設置されています。</p>	<p>ピント合わせ用グッズ</p>  <p>フォーカシングシート      フォーカスターゲット</p>
 <p>径変換リング カメラのフィルター径→52mm</p>	<p>シャープカットフィルター</p>  <p>MF-SC56A</p> <p>径変換リングはフード本体のφ52mmスリーブに、様々なフィルター径のカメラ（レンズ）を取り付けるための径変換リングです。 対応機種（ウェブサイトに掲載）以外のカメラを取り付ける場合は予めご相談ください。</p>

### 一眼レフカメラについて

- ① 一眼レフカメラを取り付ける場合は、レンズの先端に径変換リングを取り付けて下さい。
- ② 一眼レフカメラを MBP-02 に設置する場合、レンズの上にカメラ本体が乗る形になります。特にズームレンズの場合は、本体の重さによってピント位置やズームがズル場合がございますのでテープで固定する等の工夫が必要です。



カメラ設定ページへ➡

## カメラの基本設定

デジカメの設定はお手持ちのカメラ本体の取扱説明書を読みながら設定して下さい。ゲル撮影は暗所撮影となりますので、フルオートで撮影をするとなかなか良質な画像が撮影できません。

できるだけ“M（マニュアル）”または“P（プログラムオート）”で撮影を行うようにして下さい。

下記は Canon PowerShot G7X Mark2 を使用して説明しています。

### ① マニュアル（M）設定

- 撮影モードを「M（マニュアル）」に設定します。



### ② セルフタイマー

- 「2秒」程度がおすすめです。
- セルフタイマーを設定せずに、シャッターボタンを押してすぐ撮影してしまうと、画面にブレが出やすくなります。



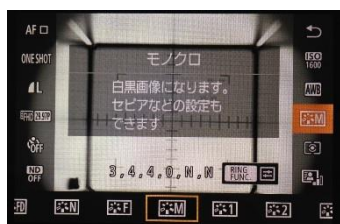
### ③ ISO 感度の調整

- ISO 感度は「1600」程度がおすすめです。
- これよりも高くすると画質が粗くなります。
- これよりも低くすると、画質は向上しますが、撮影に多少時間がかかります。
- 好みに合わせて設定しましょう。



### ④ 白黒設定

- 「モノクロ」にしましょう。



## ⑤ 発光禁止

- ゲル撮影にフラッシュは不要です。
- 電池を消耗するため、フラッシュは発光禁止設定にしましょう。



## ⑥ 絞り

- 「F 値」を「F8.0」に設定します。
- 絞りは、レンズから入る光の量を調整する部分です。レンズの中に備わっていて、穴の大きさを変えることで取り込む光の量を調整しています。



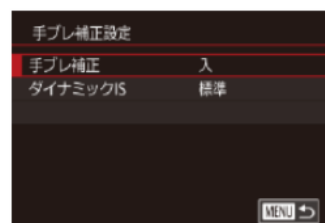
## ⑦ シャッタースピード

- 「シャッタースピード」を「0"5」（0.5 秒）に設定します。
- シャッタースピードとは、シャッターが開いている時間のことです。シャッタースピードは 1 秒、1/2 秒、1/4 秒・・・1/250 秒、1/500 秒のように表します。シャッタースピードを速くすると、光が撮像素子にあたる時間は短くなり、シャッタースピードを遅くすると、光が撮像素子にあたる時間は長くなります。



## ⑧ 手ブレ補正

- もしあれば「入」にしておきましょう。



## マニュアルピント合わせ

フォーカシングシートやゲルターゲットが使えない、バンドが認識されにくいなどカメラまかせではピントが合わない時は「MF」（マニュアルフォーカスでピントを合わせて下さい）。



## 参考情報

### 1. EtBr 以外の設定例

#### SYBR®Green ゲルの撮影

1) 条件は、ほぼ EtBr と同条件で可能と思われます。

- 参考設定：M（マニュアル）撮影、絞り：F5.6、シャッタースピード：0.5 秒、ISO：1600

#### タンパクゲルの撮影

1) ホワイトのライトボックスをご用意ください。

2) SC フィルターは外してください。

3) 条件は特にシャッタースピードが大きく変わります。

- 参考設定：M（マニュアル）撮影、絞り：F5.6、シャッタースピード：125(1/125)秒、ISO：1600 でまず撮影してください。
- 画像を見ながらシャッタースピードや絞りを微調整してください。

### 2. シャープカットフィルターについて

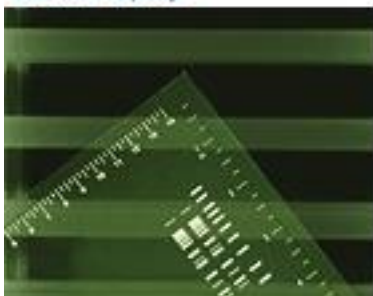
- 付属のフィルターは励起光をカットし、蛍光のみを透過させるシャープカットフィルターです。
- MF-SC56A は560nm 以下の波長をカットします。SYBR Green / SYPRO Orange 等が適しています。
- 別売品のシャープカットフィルター「MF-SC60A」はコントラストを改善したいときに、「MF-SC55D」はバンドが弱いと感じたとき等にお試しください。
- 観察方法やご使用される蛍光試薬によってフィルターを使い分けされることをお勧めします。

### 3. コントラストアップフィルター

- 長時間露光を行うと、UV 管から出る赤外線がバックグラウンドとして写りこむ場合があります。
- UV トランスイルミネーターの蛍光管の写り込みが気になるときは、別売品の赤外線カットコントラストアップフィルター「MFC65-52」をご使用ください。



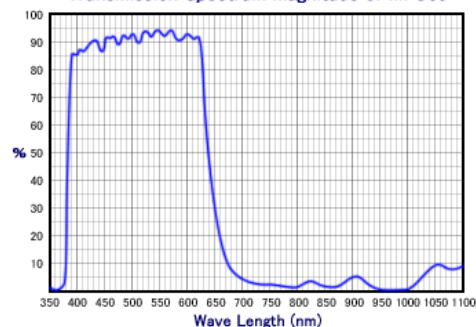
SC56 のみ



MFC65-52 併用



Transmission Spectrum Magnitude of MFC65



## 4. スペック

「MBP-03」	
◆最大撮影範囲	267mm×207mm (=フード内寸)
◆撮影距離	302mm (マルチタイプレンズアダプターh:17mm/本体 h:285mm) *φ52スリーブ「MBP-52SLV」は高さに含まれません。
◆フィルター適合サイズ	φ52mm カメラ用フィルター
◆サイズ	全幅 287mm×奥行き 227mm (=フード外寸) ×高さ 300mm(=スリーブ挿入口先端部まで)
◆重さ 本体	約 1.0kg

220105DLVer1



営業所 埼玉県ふじみ野市西原 1-5-18  
ベアーヒルズ I-301 〒356-0028  
Tel (049) 278-5888  
Fax (049) 278-5889